

2021학년도 신입생 정시모집 주요 변경 내용

1. 전형방법 변경사항

모집단위 (전형명)	변경항목	2021학년도 전형방법	2020학년도 전형방법
음악학과 (일반학생)	전형요소 비율	수능 100 + 면접 50 +실기 850	수능 150 + 면접 50 +실기 800

2. 전형일정표

모집군	구분		일시	비고
가	면접고사 실기고사 일정	음악학과 실기고사	2021. 1. 19(화)	▶장소: 김해캠퍼스

■ 본 요강에 안내된 모든 전형 일정 및 장소는 천재지변, 코로나 19 확산 등의 사
정으로 인하여 변경 될 수 있습니다.

일반학생 전형

1. 모집단위별 모집인원

단과대학	모집단위	전공	모집인원
리버럴아츠칼리지	음악학과	관(타)악	10
		성악	
		피아노	

※ 관(타)악 : 플룻, 오보에, 클라리넷, 비순, 호른, 트럼펫, 트럼본, 튜바, 타악, 색소폰, 유포늄

2. 지원자격

고교졸업학력 소지(예정)자로서 2021학년도 대학수학능력시험에 응시한 자(한국사 필수 응시)
※ 한국사 미응시자는 지원자격 미달 불합격 처리

3. 전형방법

모집 군	모집단위	전형요소별 점수			
		수능성적	면접성적	실기성적	계
가	음악학과	100	50	850	1,000

※ 음악학과 면접은 코로나19로 인하여 실시하지 않으며, 응시자 전원 만점처리함.

4. 음악학과 실기고사

가. 실기고사 과목 및 배점

전공	실기과목	배점	합계
관(타)악	자유곡 1곡 ※ 단, 타악기는 Snare Drum, Timpani, Marimba를 모두 합하여 10분 내외 ※ 반주자는 수험생 개인이 동반하여야 함	850	
성악	독일가곡 1곡과 이태리어로 된 가곡 또는 아리아 중 1곡 ※ 반주자는 수험생 개인이 동반하여야 함 ※ 원어로 부를 것, 아리아는 원조성으로 부를 것	850	
피아노	1. 자유곡 2곡 (각 곡당 400점)	800	850
	2. 기초 독보 능력(초견) 테스트 ※ 실기고사 참석자는 만점, 불참자는 0점으로 Pass and Fail 방식으로 처리 합니다.	50	