

# 「2023년 제3회 신영문화재단 건축문화상」 공고

## 1. 일반 개요

- 가. 신청자격 : 2023년도 국내 대학교 건축학부(학과) 졸업(예정) 대학생  
나. 공모작품 : 본인 또는 (팀)공동제작 졸업작품 중 학과장 추천을 받은  
우수 졸업작품 (각 학과별 우수 졸업작품 5개 한정 제출)

## 2. 진행일정

구분	일정	비고
공고 게시	2023.08.23	
1차	작품접수	2023.09.25. ~ 10.05 재단 홈페이지 접수
	심사	2023.10.19 결과 발표 별도 안내
2차	작품접수	2023.11.08 모형, PT발표자료 등 제출
	심사(PT발표)	2023.11.09
시상/리셉션	2023.11.09	장소 : 서머셋펠리스 세미나룸

### I

## 신청 및 심사

### 1. 심사위원단

심사위원	주요 이력
강 예 린 건축가	서울대 건축학과 교수
김 찬 중 건축가	더시스템랩 대표
김 정 임 건축가	서로아키텍츠 대표
정 현 아 건축가	디아건축 대표
김 수 영 건축가	숨비건축 대표

## 2. 1차 신청접수 및 심사

### 가. 1차 작품 접수

- 접수기간 : 2023.09.25. ~ 2023.10.05
- 제출작품 및 서류
  - ① 참가신청서 (온라인 작성)
  - ② 졸업작품 파일 1개 (작품설명서 1장 + 최대 10장 이내 A3 가로형식 PDF파일)
  - ③ 작품 모형 사진 (작품 전면, 측면, 상면, 전체 등 자유촬영사진 5장 이내)
  - ④ (학과장) 추천서 (학과별 5개 작품 한정 추천)
  - ⑤ 졸업예정증명서

\* 접수시 위 제출작품 및 서류 파일전체 (합산)용량은 50MB로 제한함

\* '작품설명'과 '작품파일' 등에 신청자 관련 내용(학교, 교수명, 성명 등) 표기 금지

- 접수방법 : 재단 홈페이지 접수

### 나. 1차 심사 : 서면 심사

- 심사방법 : 1차 접수작품 서면심사하여 상위 10개 작품 선정

## 3. 2차 신청접수 및 심사

### 가. 2차 작품 접수

- 대상 : 1차 심사 통과한 10개 졸업작품
- 접수기간 : 2023.11.08.
- 제출작품
  - ① 졸업작품 모형 1점 (작품규격은 최대 1500mm x 800mm 로 제한)
  - ② 졸업작품 (포맷)판넬 (A0 가로형식 x 2장, 포맷스두께 자유)
  - ③ 별도 PT발표 자료 (PPT, 영상콘텐츠 등 자유롭게 구성)
- 접수방법 : PT발표장 내 방문 접수 + 작품 설치
  - 모형/판넬 이동 및 설치는 응모자 본인이 하는 것을 원칙으로 함

### 나. 2차 심사 : PT발표 심사

- 발표방식 : PT자료 등을 활용하여 10분내로 자유롭게 발표
  - PT발표 후 심사위원 질의응답/평가 시간 약 10분 별도 배정
- 일시 : 2023.11.09.
- 심사방법 : 2차 접수작품과 PT내용을 종합적으로 심사하여 순위 결정

## II

### 시상내역

구분		작품수	시상 내역
수상	대상	1	상금 1,000만원, 상장
	최우수상	1	상금 500만원, 상장
	우수상	1	상금 300만원, 상장
	장려상	2	상금 작품당 100만원, 상장
입선작		5	작품당 50만원

※ 추가로 2차심사 진출자 전원에게 대해 심사위원들의 멘토링 별도 추진 예정

## III

### 기록물 제작 및 수상작 공개

#### 1. 영상 및 기록물(도록) 제작

가. 수상작품 및 심사의견 등을 기록물 내 삽입

나. 심사 과정 중 심사평가 관련 크리틱, (멘토/멘티간) 대화 등도 삽입

#### 2. 수상작 재단 홈페이지 공개

가. 재단 홈페이지 내 자료실 카테고리 통해 수상작품 파일 공개

## IV

### 기타사항

- 응모한 작품에 대한 저작권은 응모자에게 있으며, 재단은 수상작품에 대해 향후 도록 및 영상 제작, 수상작품 파일의 홈페이지 공개 등으로 활용할 수 있음. 또한, 수상작품의 도록 제작 시 추가 자료를 요청할 수 있음
- 출품한 졸업작품이 본인 작품이 아닌 경우, 또는 다른 공모전에서 이미 입상한 작품인 경우 심사에서 제외하거나 입상을 취소함
  - 그러나 타 공모전에 지원하였으나 입상하지 못한 경우는 지원 가능
  - 또한 “대한건축학회 학생작품전” 등 재단이 별도로 인정하는 공모전에서 입상한 작품에 한해서는 “신영문화재단 건축문화상” 신청자격을 인정함

- 수상자들의 경우 2차 심사 종료 후 별도 리셉션 행사 진행 예정
- PT발표 및 시상, 리셉션에는 반드시 본인이 참석해야 함
- 수상자(5명)에 대한 인터뷰 영상을 촬영할 계획임.
  - 촬영일 : 2023.11.10.(금) 09~15시 (상세 시간은 개인별 별도 안내)
  - 전시회 종료 일정에 따라 추후 작품 반환 일정 안내 예정
- 2차심사 진출자 전원에게 대해 심사위원들의 별도 멘토링 진행 될 수 있음
  - 상세 멘토링 진행 내용은 추후 심사위원 협의에 따라 확정 예정
- 또한, 추후 건축문화상 도록 제작을 위하여 작품파일 수정 및 작품모형 사진 등을 추가로 요청할 수 있음.
- 법령에 따른 상금 제세공과금은 수상자 부담임
- 위 내용, 일정 및 장소 등은 주최측 사정 등에 따라 변경 또는 취소될 수 있음
- 공고문의 내용을 충분히 숙지한 후 응모하시기 바라며, 공고 내용 미숙지로 인한 불이익은 재단에서 책임지지 않습니다.

# 별첨

## 제출물 작성 및 규격 등 기준

시기	제출물	규격 및 구성	수량	접수방법
1차 접수	참가신청서	온라인 작성	1부	<a href="#">*재단 홈페이지 온라인 접수</a>  <a href="#">(1차 접수파일 제출시 전체파일 합산용량을 50MB로 제한함)</a>
	졸업작품 파일	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 졸업작품 설명 1장</li> <li>· A3 가로형식 PDF파일</li> <li>- 최대 10장 이내</li> </ul>	1개	
	졸업작품 모형 사진	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 실제 졸업작품 모형 사진</li> <li>- 작품 전면, 상부, 측면 등 촬영</li> <li>- 최대 5장이내</li> </ul>	1개	
	추천서	<ul style="list-style-type: none"> <li>· [서식 2] 양식 참조 작성</li> </ul>	1부	
	증빙서류	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 졸업(예정)증명서</li> </ul>	1부	
2차 접수	졸업작품 모형	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 작품 최대 규격 제한 준수 요망</li> <li>- <b>최대규격 1500mm * 800mm 제한</b></li> </ul>	1점	<a href="#">*방문 접수 + 설치</a>
	졸업작품 (포맥스)판넬	<ul style="list-style-type: none"> <li>· A0 가로형식 x 2개</li> <li>- 두께는 자유</li> </ul>	1점	
	PT발표 자료	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 파워포인트, 영상콘텐츠 등으로 자유롭게 구성 (파일은 메일 별도 제출)</li> </ul>	-	

# 추천서

## (2023년 제3회 신영문화재단 건축문화상)

1. 추천대상자			
성명		생년월일	년 월 일
학과		성별	<input type="checkbox"/> 남 <input type="checkbox"/> 여
학번		연락처	
이수학기		E-mail	
2. 추천인			
학과장	성명		연락처
	소속		
3. 추천사유			
<p>※구체적으로 기재</p> <p>예시) 본인의 소속 학과 학생 _____은(는) 평소 학업을 충실히 수행하고 건축학도로서 자질과 역량이 뛰어나 그 결실로 창의적이고 우수한 졸업 작품을 제작하였습니다. 이에 위 학생은 향후 한국 건축문화 발전에 기여할 수 있는 인재로 성장하리라 확신하며, 00대학교 _____학부(학과)를 대표하여 “20xx년도 제x회 신영문화재단 건축문화상”에 참가하는 것을 추천합니다.</p>			
<p>202X. . .</p> <p>_____대학교 _____학과장 (인)</p> <p>재단법인 신영문화재단 귀하</p>			